

# CONVOCATORIA PARA EL DESARROLLO DE OBRA EN ARTES ESCÉNICAS

Espacios: descripción y especificaciones técnicas

RECOLETA

Espacios: descripción y especificaciones técnicas CAPILLA





VISTA HACIA EL ESCENARIO



VISTA DESDE EL ESCENARIO



**ESCENARIO** 



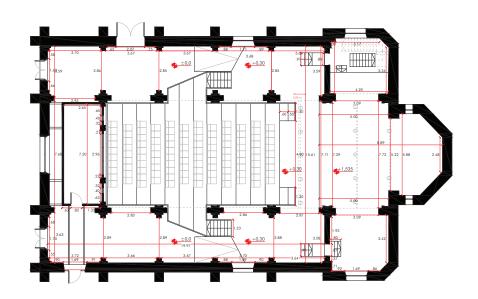
**ESCENARIO** 

# CONVOCATORIA PARA EL DESARROLLO DE OBRA EN ARTES ESCÉNICAS

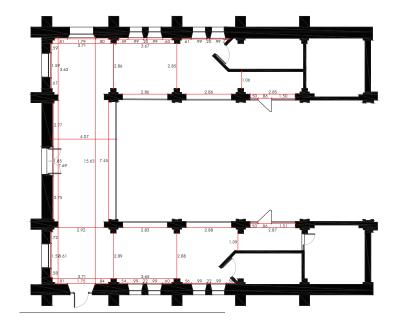
Espacios: descripción y especificaciones técnicas CAPILLA



### PLANTA DE CABINA Y BUTACAS



#### PLANTA DEL ENTREPISO



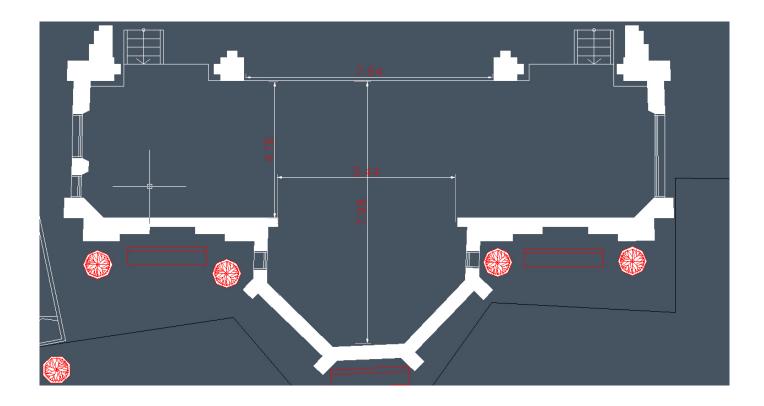


# CONVOCATORIA PARA EL DESARROLLO DE OBRA EN ARTES ESCÉNICAS

Espacios: descripción y especificaciones técnicas CAPILLA



## PLANTA DEL ESCENARIO



## CONVOCATORIA PARA EL DESARROLLO DE OBRA EN ARTES ESCÉNICAS

Espacios: descripción y especificaciones técnicas CAPILLA



### CARACTERÍSTICAS

LU	M	IN	AF	RIAS
----	---	----	----	------

11	elipsoidales 15/30

12 par 64

12 planos Convexos 1 KW

16 nébula 6 led

06 Fresnel 1 KW

#### **ILUMINACIÓN**

48	canales de D	immar
40	Canales de D	mmer

02 Splitter DMX

01 consola GrandMA 2

01 PC escritorio Bangho I5

#### **SONIDO**

06	gabinetes Nexo	CFO S8	205 line a	rrav
UU	uabinetes nexo	UEU 30	003 III e d	ıllav

02 Sublow SB 750

01 consola Behringer X32

01 manguera 32 canales y 8 envíos

05 monitores c/ 5 mezclas

08 mic Shure SM58

10 mic Shure SM57

04 mic Condenser Rode M5

08 cajas directas behringer

22 pies de mic largos

04 pies de mic cortos

02 mic inalámbricos de mano

04 mic inalámbricos de vincha

#### **VIDEO**

02	pantallas 3 x 2,6 Front/back

01 proyector NEC gran angular

01 PC Bangho I5

#### **BACKLINE**

01	amplificador de bajo Warwick 150W
01	amplificador de bajo Warwick 150W

Woofer 15 pulgadas

01 amplificador Guitarra Line 6 150W

01 amplificador Guitarra Marshall 150W

MG 102 CFX

01 batería Legend

